

Prossimi appuntamenti

1 messaggio

TEMPODIEVENTI <tempodieventiroma@163466974.mailchimp.com>
Rispondi a: tempodieventiroma@gmail.com
A: segreteriauniostia@gmail.com

7 giugno 2024 alle ore 00:30



Gentili amici di Tempodieventi

qui di seguito le prossime visite guidate nel mese di giugno

GLI DEI E LE MACCHINE La suggestione della Centrale Montemartini **Martedì 11 giugno ore 11:00**

Solo la nostra città può avere un museo originale e al tempo stesso ricco di fascino, la Centrale Situato sulla via Ostiense, il museo ospita circa quattrocento sculture antiche, provenienti dalla collezione dei Musei Capitolini, nella sede di una ex centrale termoelettrica del 1912. La Centrale Montemartini rappresenta oggi uno spazio museale dove l'archeologia classica e l'archeologia industriale si fondono in un connubio dall'atmosfera unica. L'accostamento di questi reperti, così diversi l'uno dall'altro, genera un contrasto che riesce ad incantare ogni visitatore. Il museo divenuto il secondo polo espositivo dei Musei Capitolini, non a caso è entrato a far parte della lista, redatta dal quotidiano britannico Guardian, dei 10 musei più belli e meno conosciuti in Europa.



Per saperne di più

CON GLI OCCHI DEGLI ALTRI : La Roma dei viaggiatori stranieri **Mercoledì 19 giugno ore 18:00**

Una passeggiata letteraria che ci porterà sulle orme di alcuni viaggiatori stranieri che vissero a Roma nel XIX e che intrecciarono i loro destini con la

storia della città. Con il supporto di brani letterari, pagine di diario e lettere ricostruiremo la loro presenza a Roma, ne seguiremo le vicende e vedremo l'influenza che la città eterna ha avuto sulle loro opere e sulle loro esistenze.
PERCORSO: da Via Sistina a via Bocca di Leone



Per saperne di più

IL CRISTO DI DALI' A ROMA **Sabato 22 giugno ore 10:00**

La chiesa di San Marcello al Corso, offre un'occasione unica per ammirare il celebre dipinto "Cristo di San Giovanni della Croce" (1951) di Salvador Dalí. (detto "Il Cristo di Port lligat") verrà straordinariamente esposto per la prima volta accanto ad un oggetto ad esso strettamente legato, da cui Dalí prese ispirazione per il suo capolavoro. Si tratta del "disegno-reliquia del Cristo Crocifisso" (inchiostro su carta, mm 57 x 47, 1542-1591) realizzato dallo stesso San Giovanni della Croce, che secondo la tradizione avrebbe disegnato lo schizzo dopo una rivelazione mistica. L'opera è conservata nel reliquario del santo al Monasterio de la Encarnación di Ávila in Spagna.



Per saperne di più



Se non desiderate ricevere la newsletter, vi preghiamo di cliccare sul link "unsubscribe from this list." di sotto riportato, evitando di inserirla nello spam.

Se desiderate modificare la vostra email, vi preghiamo cliccare sul link "update your preferences"

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

Grazie
Lo Staff di Tempodievanti